



[Home](#) | [ICLA – Page d'accueil](#) | [AILC](#)

ICLA June 2026 Newsletter Bulletin de l'AILC de juin 2026

AILC-ICLA announcements

Annonces de l'AILC-ICLA

The AILC-ICLA Annual Lecture 2026: Mahmoud Darwish and the Predicament of National Allegory

As part of the [AILC-ICLA Annual Lecture](#), we are excited to announce that we will welcome Professor Nouri Gana (University of California in Los Angeles/UCLA) who will speak on the topic "Mahmoud Darwish and the Predicament of National Allegory" on 20 August 2026, 17:00 UTC.

[Read more about the lecture.](#)

La conférence annuelle de l'AILC-ICLA 2026 : « Mahmoud Darwish et l'impasse de l'allégorie nationale »

Dans le cadre des [conférences annuelles de l'AILC-ICLA](#), nous sommes heureux d'annoncer que nous recevrons le professeur Nouri Gana (University of California, Los Angeles), qui donnera une conférence intitulée « Mahmoud Darwish et l'impasse de l'allégorie nationale » le 20 août 2026 à 17h00 (UTC).

[En savoir plus sur la conférence.](#)

**AILC-ICLA/MoW 2026 Workshop:
Constructing the Heritage**

**Atelier AILC-ICLA/Mémoire du
monde 2026 : Constituer les**

Archive of Orature in Non-Scripted Languages: Theoretical, Technical and Ethical Challenges

As part of the [AILC-ICLA Memory of the World Series](#), we are delighted to highlight the workshop “Constructing the Heritage Archive of Orature in Non-Scripted Languages: Theoretical, Technical and Ethical Challenges”.

Bringing together international experts, the event will examine innovative approaches to documenting, archiving and safeguarding oral cultures while addressing key ethical and technological questions.

The workshop will take place in the week starting **3 August 2026**.

[Read more about the project.](#)

archives patrimoniales de l’orature des langues sans écriture : défis théoriques, techniques et éthiques

Dans le cadre de la [Série « Mémoire du monde » de l’AILC-ICLA](#), nous avons le plaisir de mettre en lumière l’atelier « Constituer les archives patrimoniales de l’orature des langues sans écriture : défis théoriques, techniques et éthiques ».

Réunissant des spécialistes internationaux, cet atelier explorera des approches innovantes pour documenter, archiver et préserver les cultures orales, tout en abordant des questions éthiques et technologiques majeures.

L’atelier se tiendra durant la semaine du **3 août 2026**.

[Pour en savoir plus sur ce projet.](#)

Recherche littéraire / Literary Research – volume 41

Members Events and Calls / Événements et appels des membres

International Conference on Academic Social Responsibility and Literary Studies in India (7-9 Jul)

[Read about the international conference.](#)

DH2026 SIG Mini-Conference – Digital and/or Comparative Literary Studies Today (28 Jul 2026)

[Read the mini-conference.](#)

Worlding Literature from the Semi-Periphery (CfP deadline: 21 Aug 2026)

[Read the full call for papers.](#)

Call for contributions for Migrating Minds: Journal of Cultural Cosmopolitanism (CfC deadlines: 30 Sep 2026/31 Jan 2027)

[Read the full call for contributions.](#)

17th International Congress of the International Society for Eighteenth-Century Studies (CfP deadline: 30 Sep 2026/31 Jan 2027)

The theme of the Zaragoza 2027 Congress is "Enlightenment and (In)Equality."

[Read the full call for papers.](#)

Call for contributions for the special issue of Semiotika (2027) on the sociocriticism (CfC deadline: 15 Dec 2026)

[Read the full call for contributions.](#)

Call for Expressions of Interest: AILC-ICLA Research Committee Proposal

The proposed Research Committee is entitled "Imagology and Transcultural Media Studies / Imagologie et études des médias transculturels".

[Read the full call for expressions of interest.](#)

Between: New Issue Online & Call for Papers

[Click to read the last edition.](#)

[Read the full call for contributions.](#)

The theme of the next edition is: "The Passage of Time and Generational Conflicts: Theory, Narrative, Thought".

Publications from our members / Publications de nos membres

Captioned Landscapes: Intermedial Combinations Beyond the Human, by Marco Maggi, Vernon Press, 2026

About | A propos

See all the previous AILC-ICLA Newsletters

Voir tous les Bulletins précédents de l'AILC-ICLA

Please send book, event or conference announcements, calls for papers, reports, etc. that you wish to publish in the next AILC-ICLA Newsletter: administrator@ailc-icla.org. Please note a link is required. If no link can be provided, please limit the item to a maximum of 150 words, but we cannot guarantee publication.

N'hésitez pas à nous envoyer les annonces de publications, événements ou colloques prévus, appels à contributions, comptes rendus, etc. que vous souhaitez publier dans le bulletin de l'AILC-ICLA : administrator@ailc-icla.org. Veuillez prendre en considération qu'un lien Web vers lequel les lecteur-ric-e-s peuvent être dirigé-e-s est exigé. Si vous ne pouvez pas fournir de lien, nous vous prions de limiter votre présentation à 150 mots et de comprendre que la publication de votre information pourrait ne pas être garantie.

Association Internationale de Littérature Comparée / International Comparative Literature Association

Encouraging exchange and cooperation among comparatists.

Pour encourager les échanges et la coopération entre les comparatistes.

You are currently subscribed to the mailing list of the Association Internationale de Littérature Comparée / International Comparative Literature Association (AILC-ICLA) with the following address: .

If you want to unsubscribe, please email us at administrator@ailc-icla.org

Vous êtes actuellement inscrit-e à la liste de diffusion de l'Association Internationale de Littérature Comparée / International Comparative Literature Association (AILC-ICLA) avec l'adresse de courriel suivante : .

Si vous souhaitez vous désinscrire, veuillez nous envoyer un e-mail à l'adresse suivante : administrator@ailc-icla.org.

[Unsubscribe – Désinscription](#)

